

Imię *Józef* oznacza w Biblii „zdyscyplinowaną i kontrolowaną wyobraźnię”. Wyobraźnia zaś jest najbardziej pierwotną cechą umysłu, zdolną do tworzenia idei i urzeczywistniania ich na ekranie przestrzeni.

Izrael kochał Józefa. Izrael to przebudzona duchowo osoba, która zna moc zdyscyplinowanej wyobraźni. *Izrael miłował Józefa najbardziej ze wszystkich swych synów, gdyż urodził mu się on w podeszłych jego latach* (Rdz 37, 3). Dlatego też uważał go za „syna swego sędziwego wieku”. Słowo *syn* oznacza „ekspresję”. *Sędziwy wiek* natomiast kojarzy się z mądrością i znajomością praw umysłu. Gdy doświadczysz mocy wyobraźni, nazwiesz ją „synem swego sędziwego wieku”.

Wiek nie ma nic wspólnego z upływem lat – w rzeczywistości jest to świt mądrości i Boskiej wiedzy w tobie. *Wyobraźnia* zaś jest potężnym narzędziem, którym posługują

się wielcy naukowcy, artyści, fizycy, wynalazcy, architekci i mistycy. Gdy świat mówi: „To niemożliwe, to się nie uda”, człowiek obdarzony wyobraźnią stwierdza: „To już zostało zrobione”. Z pomocą wyobraźni możesz także penetrować głębiny rzeczywistości i poznawać sekrety natury.

Napoleon powiedział, że światem rządzi wyobraźnia. W podobny sposób wypowiedział się również Henry Ward Beecher: „Duch bez wyobraźni jest jak obserwatorium astronomiczne bez teleskopu”. Pascal również był zdania, że o wszystkim decyduje fantazja. Stoi ona u źródeł takich wartości jak piękno, sprawiedliwość i szczęście, które mają dla nas decydujące znaczenie.

Z pomocą wyobraźni oczyszczasz swoje idee tak, że przybierają one formę obrazu, który z kolei urzeczywistnia się na scenie twojego życia. Musisz pamiętać, że możesz sterować swoją wyobraźnią. Możesz nią świadomie kierować, możesz ją kontrolować. Jeśli skierujesz ją na konstruktywne cele, osiągniesz to, czego w życiu pragniesz. Jeśli zaś twoja wyobraźnia skupi się na negatywnej stronie rzeczywistości, stracisz kontrolę nad swoim życiem. Wewnętrzne obrazy, które stworzysz i uznajesz za prawdziwe, zakorzeniają się w twojej świadomości, a następnie manifestują się w twoim życiu. Dlatego gdy kierujesz swoją wyobraźnią, kierujesz całym swoim życiem.

Wyobraźnia odegrała niezwykle rolę w twórczości poetów, malarzy, rzeźbiarzy, architektów i muzyków. Nie mogą się również bez niej obejść technicy, wynalazcy i ekonomiści. Gdy cały świat twierdzi, że „to niemożliwe, to się nie uda”, człowiek o bogatej wyobraźni deklaruje, że „to już zostało zrobione”.

Fantazja jest nie tylko źródłem twórczych osiągnięć artystycznych, ale również wszelkiego naukowego postępu. To niezwykłym pomysłem ludzi z wyobraźnią zawdzięczamy takie rzeczy, jak radio, telewizja, pojazdy kosmiczne i inne nowoczesne wynalazki. Bez wyobraźni niemożliwy byłby postęp ani w sferze materialnej, ani duchowej. W twojej podświadomości ukryty jest skarbiec pomysłów i twórczych idei.

Jeśli nawet gnębi cię bieda i zmagasz się z różnymi niedostatkami, musisz pamiętać, że nic nie jest w stanie poskromić siły twojej wyobraźni. Nie ograniczą jej choćby najwyższe więzienne mury, ani jakiegokolwiek kłody rzucane ci pod nogi. W przestrzeni swej wyobraźni możesz znaleźć wolność.

Pewna młoda kobieta, głęboko wierząca absolwentka wyższej uczelni, powiedziała mi kiedyś: „Odczuwam potrzebę pisania. Próbowałam już opublikować krótkie opo-

wiadania czy nowele, ale wszystko, co zaproponowałam, wydawnictwo odsyłało mi z powrotem. Jeśli tak dalej pójdzie, całkowicie stracę wiarę w siebie”.

Poradziłem jej, by napisała powieść na wysokim poziomie duchowym. Zachęciłem, by konstruując akcję i bohaterów czerpała obficie ze swej wyobraźni w przekonaniu, że jej dzieło będzie wyjątkowe i fascynujące. Przed snem powinna sobie wyobrażać, jak ludzie gratulują jej sukcesu. Ta scena wniknie głęboko w jej podświadomość. Sukces stanie się niejako naturalną konsekwencją tego nieustannie przywoływanego wyobrażenia.

Postąpiła tak, jak jej radziłem i nie czekała długo na skutki. Najpierw jej opowiadania zostały opublikowane przez dwa poważne tygodniki. Niemal równocześnie pewien znany psycholog powierzył jej redakcję jednej ze swych prac, proponując wysokie honorarium. Wkrótce potem napisała powieść na zamówienie znanego wydawnictwa.

Opowiem tu o jeszcze innej młodej kobiecie, która w sposób bardzo korzystny dla siebie posłużyła się wyobraźnią. Po zdaniu z wyróżnieniem egzaminu dojrzałości usłyszała od matki, że nie może kontynuować nauki na studiach, ponieważ musi podjąć pracę, aby pomóc jej w utrzymaniu czteroosobowej rodziny.